兩班樂隊 二時開始 輝聯晚舞
高士滿
海上茶舞權威

跳舞日報

民國卅一年三月十六日 星期一 第三八七號 今日一張 實售洋二角
公共租界登記證C字第八八六號 編輯部：康腦脫路四十一號

愛多亞路馬霍路口
大華舞廳
愛普盧大樂隊
天天茶舞 二時開始 紅星伴舞

廣東洋琴鬼的噱頭

萬美豔

究竟到新高士滿新大新？

陸葉芳

擬組話劇團體

求過於供

架子十足

方三媛

陳美珍下嫁青年

蘇妮重出伴舞高士滿

周梅君趨紅皇宮

李凝秋

濁世

徐露茜梳上法國頭

楊翠第走紅新仙林

王弟弟近得新大令

丁香進出自備包車

虹霞精騎自由車術

老西門口
西園飯店
贈送獎券
張張有彩
人人可得
即日開彩
新式馬車免費接送
南市電話（〇二）七四七七

南市
華民餐室
高尚娛樂・日夜營業
包車免費接送
南市電話（〇二）七二一九

專門接生
月經不調 產前產後 赤白帶下 痛經乾血 血崩小產
黃日讓女醫師
地址：白克路派克路口

施良輳醫師診例

金星巨片
亂世風光
石揮 韓非 于素蓮 英子 吳仞之導演
注意映期

電影日報

復刊第二號 中華民國三十一年三月十六日 星期一

金星巨片
鄭小秋導演
紅淚影
胡楓 舒適 孫景璐（主演）注意映期

余琳・沈敏・慕容婉兒 參加合作「殉情」

「殉情」劇中一個殉情的人。……余琳

銀幕下

病愈了陳雲裳

地老天荒

將在金城重映

第十三號女囚

孝女賢父

接連幾個通宵

胡蝶夫人

記得，當胡蝶的「歌女紅牡丹」在大上海大戲院公映的時候，傳出一個消息，胡蝶的新作，已經內定與高占非合作的「蝴蝶夫人」，導演一職，仍由王次龍担任，然而，在環境突變中，王次龍是逝世了，胡蝶一時不致上攝影場，「蝴蝶夫人」當然「暫且不談」了。

直到如今，國聯諸未完成的舊作如「歡喜冤家」「歡樂年年」，「黑夜魅影」「標準夫人」都將先後攝竣，因此，各導演就也積極地籌備新作品，其中，李萍倩就預備改編「蝴蝶夫人」，也就是胡蝶在先所要主演的戲。

「蝴蝶夫人」本是幾年前由薛爾維雪耐主演的作品，描寫一個日本歌女真誠地愛一個異國人，充滿着極豐富的情感，搬上中國銀幕，自然也非常的適合中國的背景。

・李萍倩埋頭苦幹中・

李萍倩連日正在埋頭苦幹這一個劇本，因為至遲在下星期就要開拍的。

・陳劉兩角再度合作・

至於演員陣容，已經決定，由陳燕燕劉瓊担任男女兩主角，陳劉合作的「洞房花燭夜」既轟動一時，保證「蝴蝶夫人」又是盛況空前的。

為什麼偏要演此類戲

前後台

希望賀演！

鐘樓怪人即將上演

電影劇本 紅淚影（二）

瞎三話四

壞了一條腿！

卡爾登大戲院 十九日起隆重獻演 鐘樓怪人

蘭心大戲院 三念·四念·五念 三天日夜兩場獻演 二情

辣斐劇場 春

戲院	電話	片名	主演
皇后	七七九七七	貴婦風流	顧蘭君 李紅 黃河
金城	九〇一一四	惱人春色（下集）	周璇
滬光	八四六五	洞房花燭夜	陳燕燕 劉瓊
金都	三三〇一四	金粉世家（下集）	周曼華
大上海	三二九一三	洞房花燭夜	陳燕燕 劉瓊
新光	九〇四五〇	梅花落	王熙春
國聯	九二一六六	小老虎	王引

老大華舞廳

金都舞廳 天天茶舞 名貴樂隊 裝置別創一格

生生公司

請吸 船爾 麻爾 香煙

華府飯店

夜半齋瞎談

舞文零賣

小對白

萬年齋隨筆

至尊寶

一大山人著

香風動處

嫁

陳愈袁醫師

警眼

夜總會

小舞場

陳新

愛文飯店

華盛頓總行